

Nabídková povinnost
vydavatel Knihovna kardinála Berana

publikace je možné objednat na knihovna@bibber.cz
za cenu pro knihovny+poštovné a balné

Štogr, Josef: Možnost samizdatu

Grafická úprava a sazba Josef Štogr, redakce Jarmila Štogrová-Doležalová
Vydala Knihovna kardinála Berana, Plzeň 2017
1. vydání, brožované, 195x210 mm, 148 stran, čb foto
ISBN 978-80-906711-0-2
cena pro knihovny 130 Kč

Komentovaný výběr ze samizdatového časopisu Možnost z let 1980-1989 s úvodními studiemi o samizdatu a disentu. Časopis měl široké kulturně-společenské zaměření od literatury, filmu, výtvarného umění až po filosofii, politiku a ekologii. Vychází dodnes jako e-periodikum na www.moznost.info

Štogr, Josef: Samizdat - aktualita tématu

Grafická úprava a sazba Josef Štogr, redakce Jarmila Štogrová-Doležalová
Vydala Knihovna kardinála Berana, Plzeň 2017
1. vydání, brožované, 195x210 mm, 43 stran
ISBN 978-80-906711-2-6
ISSN 1801-0849 (Možnost)
cena pro knihovny 40 Kč

Studie o samizdatu a disentu, o nutnosti disentního postoje i v dnešní době. V druhé části reaguje na články v tématickém čísle časopisu Česká literatura 6/2016 – Samizdat, především na problémy s použitím Darntonova modelu na vydávání samizdatu.

Štogrová, Jarmila: Neztratit se v propastné tůni nahraditelnosti

Grafická úprava a sazba: Dominik Straňák
Vydala Knihovna kardinála Berana, Plzeň 2017
1. vydání, brožované, 250 stran + čb obrazová příloha, jmenný rejstřík, bibliografie
ISBN 978-80-906711-1-9
cena pro knihovny 200 Kč

Monografie o životě a díle historika a sociologa Jana Hertla (1906-1965) přibližuje období především 30.-40. let 20. století. V té době byl Hertl literárně činný, publikoval kritické politologické a sociologické statě, odborné studie, recenze a také ironické eseje ve vědeckých a literárních časopisech. V pozdějších letech se věnoval badatelské a muzejní práci na Benešovsku.

Obsáhlý úvod, jehož autorem je Josef Štogr, zasazuje Hertla do dobových souvislostí generace, která vstupovala do literatury v počátcích nového českého státu. Životopisné pásmo, sestavené z osobní korespondence a vzpomínek (mj. Jan Čep, Jan Zahradníček, Jan Vilíkovský, Jan Franz, Karel VI. Schwarzenberg, Břetislav Štorm, Karel Schulz, Anastáz Opasek, Bedřich Fučík) přibližuje tohoto málo známého katolického intelektuála. Samostatnou kapitolu tvoří studie o časopisu Řád: revue pro kulturu a život (1932-1944).